

ABSTRAK

Museum merupakan sarana pembelajaran, terutama sejarah dan budaya. Museum pada dasarnya dibuat untuk mengenang berbagai macam kejadian di masa lalu dengan memperlihatkan dokumen hingga benda-benda yang ditinggalkan. Benda-benda bersejarah yang disimpan di museum merupakan representasi dari peristiwa di masa lalu yang dapat dikenang dan menjadi pembelajaran di masa depan. Museum juga dapat dijadikan sebagai parameter atau tolak ukur dari pembangunan sebuah bangsa dan negara. Semakin tinggi kualitas dan kuantitas museum di sebuah negara, maka indeks pembangunan di negara itu semakin meningkat. Namun berbanding terbalik dengan tingkat kunjungan masyarakat umum atau pribadi yang datang ke museum di Indonesia yang masih rendah, ditambah lagi dengan kondisi saat ini yang sedang kita alami yaitu pandemi *Covid-19*. Pandemi ini merupakan suatu virus yang sangat mematikan, sehingga pemerintah mengajak masyarakat untuk tetap di rumah agar terhindar dari paparan virus *Covid-19*. WHO melaporkan bahwa sekitar 11.84.226 kasus konfirmasi dengan 545.481 kematian di seluruh dunia yang diakibatkan oleh Virus *Covid-19*. Hal ini mengingatkan kita kembali tentang peristiwa besar dimasa lalu yang pernah terjadi, karena *Covid-19* bukan satu-satunya virus yang mematikan dan hal tersebut sangat menarik jika masalah ini di angkat dan di urutkan kembali satu persatu, sehingga pandemi ini dapat dikenang dan di jadikan pembelajaran bagi generasi di masa depan dengan cara mengabadikan momen bersejarah tentang pandemi. Oleh karena itu, dengan mengangkat kejadian pandemi ke dalam museum, diharapkan 10 tahun yang akan datang, generasi muda dapat tahu dan mengerti tentang kondisi yang dialami dunia pada saat terjadinya wabah pandemi. Sehingga dapat menjadi renungan dan pembelajaran bagi mereka di kehidupan mereka sehari-hari. Salah satu cara mewujudkannya yaitu dengan merancang sebuah museum yaitu Museum Tragedi Pandemi. Harapannya Museum Tragedi Pandemi bisa menjadi solusi terbaik dalam meningkatkan pengetahuan generasi muda secara visual mengenai sejarah, dan juga dapat meningkatkan rasa ingin tahu mereka tentang ilmu pengetahuan, sehingga museum sebagai pusat pengetahuan akan terus meningkat, dan juga semakin banyak yang berkunjung ke museum.

Kata Kunci : *Tragedi, Pusat Pengetahuan, Museum, Pandemi Covid-19.*