

ABSTRAK

Ferry Wijaya (625160094)

PERANCANGAN RE-DESAIN IDENTITAS VISUAL ANGKRINGAN TERAS KAYU DI KOTA PEKANBARU

Dahulu angkringan menjadi pilihan sebagai tempat untuk mengisi waktu bukan untuk makan yang sebenarnya. Bahkan sampai sekarang angkringan menjadi pilihan untuk mengisi waktu disela-sela kesibukan. Angkringan Teras Kayu merupakan sebuah restoran yang dibuka di provinsi Riau, Kota Pekanbaru dari tahun 2017. Kota Pekanbaru merupakan salah satu kota yang sudah cukup besar di provinsi Riau. Lokasi yang ditempati restoran ini sangat strategis, yaitu bertempat di Kawasan pusat kota yang banyak orang-orang pekerja kantoran, toko-toko, hotel dan lainnya yang berpotensi mendatangkan banyak pelanggan diwaktu istirahat kerja maupun pulang kerja. Dengan adanya bisnis angkringan yang juga memiliki tempat yang unik dan bernuansa tradisional yang berbeda dengan bisnis makanan pada umumnya, maka ini menjadi peluang yang bagus untuk memulai bisnis. Maka dari itu, perancangan redesain ini diperlukan kekonsistenan dalam peletakkan media-media aplikasi dan pendukung lainnya. Serta meningkatkan daya saing dengan bisnis-bisnis makanan lainnya untuk kedepannya nanti.

Kata Kunci: Angkringan; Identitas Visual; Media; Pusat Kota; Riau.

ABSTRACT

Ferry Wijaya (625160094)

RE-DESIGN OF THE VISUAL IDENTITY OF ANGKRINGAN TERAS KAYU IN PEKANBARU CITY

In the past, angkringan was an option as a place to fill time, not for real eating. Even now, angkringan is an option to fill the time on the sidelines of busyness. Angkringan Teras Kayu is a restaurant that opened in Riau province, Pekanbaru City from 2017. Pekanbaru City is one of the big cities in Riau province. The location occupied by this restaurant is very strategic, which is located in the downtown area where there are many office workers, shops, hotels and others who have the potential to bring in many customers during work breaks or from work. With the angkringan business that also has a unique place and has a traditional feel that is different from the food business in general, this is a great opportunity to start a business. Therefore, the design of this redesign requires consistency in placing application media and other supporting media. As well as increasing competitiveness with other food businesses in the future.

Keywords: Angkringan; Visual Identity; Media; City center; Riau.