

ABSTRAK

Sellin Marselina (625170091)

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI “HUJAN BULAN JUNI” KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO

Indonesia dan dunia kesusastraannya telah melahirkan para penyair terkemuka, salah satunya adalah Sapardi Djoko Damono. Puisinya yang berjudul “Hujan Bulan Juni” merupakan salah satu puisi populer yang sudah diangkat menjadi novel hingga film layar lebar. Seluruh karya puisi Sapardi Djoko Damono, salah satunya buku kumpulan puisi “Hujan Bulan Juni” sendiri disajikan hanya berisikan elemen teks puisi. Ketertarikan generasi muda kepada salah satu karya sastra yaitu puisi sendiri cenderung rendah. Kesulitan dalam mengartikan karya puisi menjadi salah satu alasannya.

Banyak cara untuk memvisualisasikan puisi menjadi bentuk puisi kontemporer baru. Tulisan bisa lebih mudah diserap saat disampaikan secara visual. Buku ilustrasi menjadi salah satu cara pendekatan yang baik untuk generasi muda. Ilustrasi dapat memberikan kemudahan pembaca memahami isi bacaan suatu tulisan. Oleh karena itu, dibuat perancangan buku ilustrasi “Hujan Bulan Juni” karya Sapardi Djoko Damono dengan tujuan untuk mengapresiasi dan mengenang karya-karya Bapak Sapardi Djoko Damono, dan memperkenalkan buku kumpulan puisi Hujan Bulan Juni dengan pendekatan kontemporer yaitu menambahkan visualisasi puisi berupa ilustrasi yang cocok untuk generasi muda.

Kata kunci : Buku Ilustrasi, Puisi, Hujan Bulan Juni

ABSTRACT

Sellin Marselina (625170091)

ILLUSTRATION BOOK DESIGN OF "HUJAN BULAN JUNI" BY SAPARDI DJOKO DAMONO

Indonesia and the world of literature have produced leading poets, one of whom is Sapardi Djoko Damono. His poem entitled "Hujan Bulan Juni" is one of the popular poems that has been made into novels and films. All of Sapardi Djoko Damono's poetry works, one of which is a collection of poetry books "Hujan Bulan Juni" itself, is presented only containing elements of poetry text. The younger generation's interest in literary works, namely poetry itself tends to be low. The difficulty in interpreting poetry is one of the reasons.

There are many ways to visualize poetry into a new contemporary poetic form. Writing can be more easily absorbed when presented visually. Illustration books are a good way of approaching the younger generation. Illustrations can make it easier for readers to understand the content of the text. Therefore, Sapardi Djoko Damono's book illustration book "Hujan Bulan Juni" was designed with the aim of appreciating and commemorating the works of Mr. Sapardi Djoko Damono, and introducing a collection of poetry collection titled Hujan Bulan Juni with a contemporary approach, adding poetry visualization in the form of suitable illustrations for the younger generation.

Key words : *Illustration Book, Poem, Hujan Bulan Juni*