

ABSTRAK

Perpustakaan merupakan sebuah tempat yang banyak koleksi yang sangat menarik untuk dipelajari seperti buku, majalah, surat kabar, karya seni dll. Keberadaan perpustakaan di Indonesia cukup banyak baik milik pemerintah maupun milik swasta. Keberadaan perpustakaan di Indonesia merupakan suatu hal yang wajar namun terdapat juga beberapa perpustakaan yang tidak memperhatikan sistem penataan koleksinya. Perancangan interior Perpustakaan Nasional Jakarta merupakan sebuah perencanaan yang bertujuan untuk memperbaiki prinsip penataan koleksi yang ada di dalam perpustakaan agar tercipta-nya pola sirkulasi yang menarik. Perancangan ini dilakukan dengan cara pengumpulan data terlebih dahulu pada Perpustakaan Nasional Jakarta dan perpustakaan lain seperti perpustakaan kotamadya dan perpustakaan universitas sebagai data pembandingan untuk proses analisis. Kemudian dilanjutkan dengan perencanaan serta perancangan yang didasarkan pada pengolahan awal data data proyek yang ada pada Perpustakaan Nasional Jakarta. Dengan perencanaan yang matang dan berdasarkan data faktual yang ada dan ditambahkan dengan nilai-nilai estetika yang diterapkan, perancangan interior perpustakaan nasional jakarta ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi pengelola untuk menciptakan pola sirkulasi yang efisien.

Kata Kunci: Efisiensi, Estetika, Faktual , Perencanaan, Prinsip, Sirkulasi

ABSTRACT

Library is a place that has a lot of very interesting collections to study such as books, magazines, newspapers, artwork etc. The existence of libraries in Indonesia is pretty much whether government and private property. The existence of libraries in Indonesia is a common thing, but there are also some libraries that doesn't notice about the circulation of the collection. The planning of the interior of the Perpustakaan Nasional Jakarta is a plan that aims to improve the principle of structuring the existing collections in the library so as to create efficient circulation patterns. This planning is done by collecting data in advance at the Jakarta national library and other libraries such as municipal libraries and university libraries as comparative data for the analysis process. Then proceed with planning and design based on the initial processing of project data that is in the Perpustakaan Nasional Jakarta. With careful planning and based on existing factual data and added to the aesthetic values applied, the interior design of Perpustakaan Nasional Jakarta is expected to be a reference for managers to create efficient circulation patterns.

Keywords: Aesthetics, Circulation, Efficiency, Factual, Planning, Principles