

PERANCANGAN INTERIOR MUSEUM NASIONAL INDONESIA DI JAKARTA PUSAT

Lenawati

Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Tarumanagara Jakarta
Email: lenawati.615160014@stu.untar.ac.id

ABSTRAK

Museum sebagai salah satu fasilitas yang menyediakan informasi untuk mendukung budaya belajar masyarakat. Pandangan masyarakat masih menganggap museum sebagai tempat yang kuno, gelap, kotor, berdebu, kurang interaktif menjadikan tingkat kunjungan masyarakat Indonesia ke museum sangat rendah sehingga kurang di minati. Sebuah museum interaktif dapat menjadi tempat yang menarik bagi semua kalangan masyarakat, khususnya anak-anak dan usia produktif. Permasalahannya berada pada, interior yang kaku dan tata penyajian koleksi yang kurang interaktif, salah satunya Museum Nasional. Perancangan Museum Nasional merupakan wadah tempat pembelajaran dan pengetahuan karena ada banyak peninggalan prasejarah yang dapat diketahui di dalam museum. Konsep desain yang diterapkan pada interior Museum Nasional menggunakan tema “*Time Travel in Cultural Diversity*”. Hal ini bertujuan untuk membuat pengunjung menikmati beragam budaya yang ada di Indonesia dengan penyajian koleksi yang interaktif serta dapat merasakan suasana pada masa lalu sampai sekarang di Museum Nasional. Pengaplikasian dari tema ini diterapkan pada seluruh interior museum. Dengan demikian diharapkan Museum Nasional dapat menjadi sumber edukasi bagi masyarakat untuk mengetahui dan mengenal perjalanan sejarah dan kebudayaan Indonesia.

Kata kunci: Museum Nasional, Perancangan, Interior, Interaktif.