

## **ABSTRAK**

Keanekaragaman seni budaya di Indonesia merupakan warisan dari nenek moyang yang harus kita jaga dan kita lestarikan. Kerajinan batik merupakan salah satu seni budaya asli dari Indonesia, yang selain memiliki nilai ekonomi yang tinggi juga memiliki nilai historis dan filosofis yang patut di jaga dan dilestarikan. Batik merupakan perkembangan budaya yang sangat terkenal di Indonesia, khususnya di Jawa Tengah. Jawa Tengah, khusus nya di kota Pekalongan adalah sebuah kota yang terletak di pesisir utara pulau Jawa yang mempunyai ciri khas budaya batik yang kental. Batik sendiri hampir terancam tidak disukai di era modern khusus nya kota Jakarta. Museum merupakan salah satu yang bisa memberikan informasi sejarah mengenai bagaimana seni batik hadir di Nusantara dan berkembang hingga saat ini. Museum dapat dijadikan sebagai lembaga yang dapat mendukung aspek–aspek lain yaitu edukasi, ekonomi dan pariwisata. Pengembangan museum merupakan sebuah upaya untuk melestarikan kebudayaan batik Indonesia di Jakarta. Museum Batik di Jakarta diharapkan menjadi lebih sempurna dalam menyajikan benda koleksi yang dimiliki. Dikemas secara ringan dan modern namun mencerminkan kedua hal tersebut, dengan lengkap dan sejelas mungkin. Kedua hal tersebut nantinya akan di kemas dalam bangunan museum, dengan desain yang menjelaskan maksud dari museum tersebut, serta makna dan filosofi batik itu sendiri. Hasil perancangan nantinya di harapkan menjadikan museum yang dapat membanggakan bagi masyarakat Indonesia, dan seniman pembuat batik itu sendiri.

**Kata kunci :** *Batik; Indonesia; Jawa tengah; Keanekaragaman; Museum.*