

# **PERANCANGAN INTERIOR PERPUSTAKAAN NASIONAL REPUBLIK INDONESIA**

**Jakarta Pusat**

Gabriella Budhiprawira

Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Tarumanagara

## **ABSTRAK**

Perpustakaan merupakan sebuah tempat yang digunakan untuk menyimpan buku-buku secara teratur sehingga mudah untuk digunakan oleh pembaca. Dalam Undang-undang Republik Indonesia disebutkan bahwa Perpustakaan Nasional berperan dan bertanggung jawab dalam mengembangkan koleksi nasional yang memfasilitasi terwujudnya masyarakat pembelajar sepanjang hayat. Sehingga dalam memasuki era digital ini, Perpustakaan Nasional dituntut untuk siap dalam menghadapi luapan informasi maupun tuntutan pengguna yang semakin kompleks dan berkualitas. Selain menyajikan informasi yang valid dengan cara yang menarik, perpustakaan nasional dituntut untuk memiliki desain bangunan eksterior interior yang baik dengan mempertimbangkan faktor manusia sehingga mampu menyediakan sarana dan fasilitas yang baik dan nyaman bagi pengunjung serta karyawan yang bertugas dan menjadikan Perpustakaan Nasional sebagai pilihan utama bagi masyarakat memperkaya ilmu pengetahuan Berdasarkan uraian tersebut, penulis memilih Perpustakaan Nasional Republik Indonesia sebagai objek perancangan interior dengan lingkup perancangan interior mencakup keseluruhan gedung Perpustakaan Nasional Republik Indonesia dengan ruang khusus Kelompok Layanan Monograf Terbuka yang dipilih berdasarkan pertimbangan intensitas penggunaan yang tinggi dan memiliki nilai strategis dalam merepresentasikan perpustakaan. Perancangan dimulai dengan melihat permasalahan yang sedang terjadi saat ini mengenai perancangan interior dalam era digital, fasilitas yang sesuai dengan kebutuhan, fasilitas dan furniture sebagai sarana pendukung penyimpanan perpustakaan, aspek-aspek fisika bangunan, keamanan dan keselamatan koleksi pustaka dan tema serta citra yang mendukung visi misi Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. Lalu dilanjutkan dengan pencarian data melalui pustaka dan survey, analisa data, penyusunan konsep dan tahapan desain dengan mempertimbangkan permasalahan yang didapat. Perancangan ini dilakukan agar dapat mewadahi kebutuhan Perpustakaan Nasional sehingga tepat guna, tepat fungsi dan tepat sasaran.

***Kata Kunci: Perpustakaan, Perpustakaan Nasional Republik Indonesia, Perancangan Interior, Layanan Monograf Terbuka***