

## **ABSTRAK**

Di Indonesia, minat masyarakat untuk berkunjung ke museum sangat kecil, walaupun jumlah museum di Indonesia cukup banyak, walau begitu pemanfaatan yang belum optimal ini karena museum belum dikenal oleh masyarakat dan daya tarik museum sampai saat ini masih kurang populer dengan tempat-tempat objek wisata lainnya. Oleh karena itu Museum Pemadam Kebakaran ini diperlukan suatu penataan khusus seperti tata letak, jenis aktifitas dan fasilitas dalam museum, ergonomi, anthropometri, dan sebagainya. Sehingga museum ini dapat menjadi pusat pengetahuan tentang pemadam kebakaran yang digunakan dan dikembangkan di Jakarta melalui sejarah, berita kebakaran, pencegahan kebakaran, artefak, koleksi peralatan dan peralatan pemadam kebakaran, peralatan pemadam kebakaran, dan sebagainya. Dalam perancangan Museum Pemadam Kebakaran penulis memilih museum ini untuk dirancang interiornya menjadi sebuah museum yang memiliki kesan modern dan menarik serta menonjolkan ciri khas museum tersebut.

**Kata kunci:** Koleksi, Museum Pemadam Kebakaran TMII, Perancangan Interior.